



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ




лаборатория  
отечественных  
педагогических  
практик

УТВЕРЖДАЮ

Проректор ФГАОУ ДПО «Академия  
Минпросвещения России»



 Х-А.С. Халадов

«18» апреля 2023 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О КОНКУРСЕ МОЛОДЕЖНЫХ РАБОТ  
«ПЕДАГОГИ РОССИИ: СУДЬБЫ И ИДЕИ»**

2023 г.

Министерство образования и молодежной  
политики СО  
18.04.2023  
Вх.№ 8543

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Конкурс молодежных работ «Педагоги России: Судьбы и идеи» (далее – Конкурс) проводится в рамках реализации проекта «Лаборатория отечественных педагогических практик» с целью формирования мировоззрения будущих учителей, включая традиционные ценности, патриотизм, историческое самосознание, как одного из составляющих становления и защиты духовного суверенитета России посредством сбора и популяризации отечественных педагогических практик.

1.2. Конкурс проходит в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» при финансовой поддержке Министерства просвещения Российской Федерации.

1.3. Настоящее Положение определяет цели, сроки, порядок проведения, содержание, категории участников Конкурса в 2023 году.

## **2. ЗАДАЧИ**

2.1. Задачи Конкурса:

Вовлечь студентов педагогических вузов (будущих и действующих учителей) в сбор, изучение и популяризацию отечественных педагогических практик, в т.ч. включающих формирование традиционных и семейных ценностей, основ патриотического и трудового воспитания, исторического самосознания и справедливости; сохранение культурного наследия народов России;

Создать интерактивную общедоступную онлайн-выставку материалов, посвященных жизни, деятельности и созданным воспитательным практикам выдающихся отечественных педагогов прошлого и современности, в виде выставки отечественных педагогических практик;

Создать условия для развития методического и кадрового потенциала, организации системы мероприятий в сфере патриотического воспитания, формирования гражданской идентичности и традиционных ценностей, сохранения исторической памяти.

### **3. ОРГАНИЗАТОРЫ**

3.1. Организатором Конкурса выступает Федеральное государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения Российской Федерации» (далее - ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»).

### **4. УЧАСТНИКИ**

4.1. К участию в Конкурсе допускаются граждане Российской Федерации в возрасте от 16 до 35 лет.

### **5. КОНКУРСНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

5.1. Конкурс проводится по следующим направлениям:

5.1.1. Методические разработки на основе педагогических практик отечественных педагогов, представленных в Приложении 3 к настоящему Положению;

5.1.2. Методические разработки на основе педагогических практик современных педагогов;

5.1.3. Научно-популярный портрет современного педагога.

5.2. Конкурсные работы должны соответствовать условиям, изложенным в настоящем Положении.

5.3. Основные критерии оценки конкурсных работ:

5.3.1. Для направлений 5.1.1 - 5.1.2:

- соответствие целям и задачам Конкурса;
- соответствие современным целям и задачам образования;
- новизна методических решений;
- целостность и аргументированность предложенных разработок;

- наличие оригинальных подходов к обучению;
- наличие в тексте библиографических ссылок, цитат, оформленных в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-2018, позволяющих установить связь представленной методической разработки с опытом «вдохновителя»;
- наличие дидактического и наглядного материала;
- использование современных образовательных технологий, включая цифровые.

5.3.2. Для направления 5.1.3:

- соответствие целям и задачам Конкурса;
- практическая ценность представленного опыта;
- актуальность и новизна описываемой педагогической практики;
- наличие профессиональных достижений педагога;
- наличие и оригинальность дополнительных материалов;
- использование современных образовательных технологий, включая цифровые.

## **6. СРОКИ, ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ**

6.1. Конкурс проводится в дистанционном формате.

6.2. Сроки приема конкурсных работ: 10 апреля – 15 июня 2023 год.

6.3. Модерация и экспертиза конкурсных работ, определение списка лучших работ: до 30 июля 2023 год.

6.4. Размещение лучших работ на Витрине отечественных педагогических практик: до 30 сентября 2023 года.

6.5. Авторы лучших работ будут приглашены для участия в просветительской программе Лаборатории отечественных педагогических практик.

6.6. Конкурсная работа включает:

- заполненную заявку, согласно Приложению 1 к настоящему

Положению;

- портретную фотографию конкурсанта формате JPEG объемом не более 3 Мб;
- работу, заполненную согласно Приложению 4 к настоящему Положению (для направления «Научно-популярный портрет современного педагога»);
- методические разработки по выбранным направлениям согласно Приложению 2 к настоящему Положению (не более 2-х);
- дополнительные сопроводительные материалы в свободной форме (видео, фото, презентации и т.д);
- заполненное согласие на обработку персональных данных (Приложение 5 к настоящему Положению).

6.7. Конкурсные работы с приложениями необходимо направить в срок до 15 июня 2023 года по адресу электронной почты [otdel\\_vrmp@apkpro.ru](mailto:otdel_vrmp@apkpro.ru) и указать в теме письма «Конкурс «Педагоги России: Судьбы и идеи».

6.8. Организаторы Конкурса имеют право на тиражирование, воспроизведение и демонстрацию конкурсных работ для освещения результатов Конкурса и в иных целях без выплаты авторского гонорара, но с указанием авторства.

6.9. Организаторы Конкурса имеют право провести процедуру проверки на оригинальность и плагиат в системе «Антиплагиат» полученных работ.

## **7. ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ**

7.1. Для экспертизы работ участников, принятия решения о победителях и призерах Конкурса создается жюри Конкурса из числа представителей федеральных и региональных министерств и ведомств, образовательных, научных, методических организаций, общественных объединений, имеющих опыт участия в качестве жюри всероссийских и

региональных конкурсов по соответствующей тематике.

7.2. Оценка работ участников Конкурса осуществляется членами жюри методом экспертной оценки в строгом соответствии с критериями и процедурой оценки.

7.3. Экспертный совет Конкурса определяет перечень работ для публикации их на Витрине проекта «Лаборатория отечественных педагогических практик».

## **8. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

8.1. Оргкомитет Конкурса:

Координатор по работе с участниками – Казачихина Любовь Сергеевна, начальник отдела взаимодействия по воспитательной работе и молодежной политике управления взаимодействия с педагогическими вузами ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России», тел.: +7-988-253-00-76, e-mail: kazachihinals@arkpro.ru;

Руководитель Конкурса – Карпухина Анна Александровна, заместитель начальника управления с педагогическими вузами ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России», тел.: +7-925-096-9711, e-mail: a.karpukhina@arkpro.ru.

**Анкета-заявка для участия  
в конкурсе студенческих работ**

Конкурсное направление	
ФИО	
Дата рождения	
Регион	
Образовательная организация	
Уровень образования / курс, специальность	
Номер телефона	
Адрес электронной почты	
Ссылки на аккаунты в социальных сетях	
Личные достижения (не более 5 за последние 3 года: участие и победы в конкурсах профессионального мастерства, научная и исследовательская деятельность, проектная деятельность и т.д.)	

**Структура методической разработки и требования к выполнению конкурсной работы в рамках направлений «Методические разработки на основе педагогических практик современных педагогов» / «Методические разработки на основе педагогических практик отечественных педагогов»**

Структура методической разработки:

1. Название;
2. Информация об авторе методической разработки (кратко);
3. Аннотация, включая информацию об авторе транслируемой педагогической практики;
4. Ключевые слова (3-5 шт.);
5. Актуальность;
6. Цель и задачи;
7. Адресная группа (класс / курс / направление подготовки / социальная группа и др.);
8. Инструменты и оборудование;
9. Основная часть (описание и ход проведения);
10. Диагностический инструментарий / оценочные средства (при наличии);
11. Заключение;
12. Библиографический список и ссылки на электронные ресурсы.

Требования, предъявляемые к методической разработке:

1. Содержание методической разработки (далее – разработки, материалы, методики) должно четко соответствовать теме и цели;
2. Методические разработки должны являться оригинальным продуктом;
3. Материал должен быть систематизирован, изложен четко и лаконично;
4. Методическая разработка должна учитывать современные материально-



технические условия осуществления учебно-воспитательного процесса;

5. Методическая разработка должна быть ориентирована на широкое применение активных форм и методов обучения;
6. Методическая разработка должна содержать описание используемой технологии;
7. Разработка должна содержать дидактические и наглядные материалы (конспекты занятий, рабочие программы учебных дисциплин, диагностические материалы, карточки заданий, кейсы, презентации, мультимедийные материалы и т.д.).

**Список отечественных педагогов**

1. Выготский Лев Семенович (1896-1934);
2. Иванов Игорь Петрович (1923 – 1992);
3. Каптерев Петр Федорович (1849-1922);
4. Караковский Владимир Анатольевич (1932 – 2015);
5. Крупская Надежда Константиновна (1869 – 1939);
6. Макаренко Антон Семёнович (1888-1939);
7. Слостёнин Виталий Александрович (1930 – 2010);
8. Соловейчик Симон Львович (1930 – 1996);
9. Сухомлинский Василий Александрович (1918 – 1970);
10. Ушинский Константин Дмитриевич (1824-1870);
11. Шмаков Сталь Анатольевич (1931 – 1998).

**Шаблон для заполнения конкурсной работы в рамках направления  
«Научно-популярный портрет современного педагога»**

1. ФИО педагога	
2. Место рождения педагога	
3. Регион проживания педагога	
4. Место учебы педагога	
5. Общий стаж педагогической деятельности педагога	
6. Место работы, должность педагога	
7. Ученая степень, звание (при наличии) педагога	
8. Награды и звания (при наличии) педагога	
9. Контактные данные педагога (номер телефона, электронная почта, ссылки на аккаунты в социальных сетях)	
10. Ссылки на упоминания	

в СМИ педагога (не более 10)	
11.Профессиональные достижения педагога (участие в профессиональных конкурсах различного уровня с указанием года)	
12.Результаты научной деятельности педагога (участие в конференциях различного уровня; опубликованные монографии, статьи, пособия и др.; не более 10)	
13.Опыт проектной деятельности педагога (наименование проекта, сроки реализации, личная роль/функционал, масштаб, полученные результаты; не более 5 проектов)	
14.Путь в профессии	

15. Наставники педагога (ФИО, должность и место работы, регалии, роль в становлении)
16. Описание педагогической практики
17. Личное отношение участника к представленной педагогической практике

К заполненному шаблону научно-популярного портрета современного педагога рекомендуется представить следующие материалы:

- портретную фотографию педагога формате JPEG объемом не более 3 Мб.;
- дополнительные материалы к представленной педагогической практике.

**СОГЛАСИЕ**  
**на обработку и публикацию персональных данных**

Я, нижеподписавшийся (-аяся):

---

*ФИО участника полностью*

---

---

*документ, удостоверяющий личность, реквизиты (номер, серия, кем выдан, дата выдачи)*

Проживающий (-ая) по адресу:

---

*адрес регистрации (прописки)*

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» и ст. 152.1 ГК РФ **даю согласие** организатору Конкурса молодежных работ «Педагоги России: Судьбы и идеи» (далее – Конкурс) федеральному государственному автономному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения Российской Федерации», на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона «О персональных данных».

Перечень моих персональных данных, на обработку которых я даю согласие:

- фамилия, имя, отчество;
- пол, возраст;
- дата и место рождения;
- название образовательной организации;
- адрес регистрации по месту жительства и адрес фактического проживания;
- электронная почта;
- телефон;
- иная информация, относящаяся ко мне как участнику Конкурса;
- мои фото- и видеоизображения.

Также **даю согласие** на размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» следующих моих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- название образовательной организации;
- иная информация, относящаяся ко мне, как участнику Конкурса;

– мои фото- и видеоизображения.

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях:

- организации, проведения и популяризации Конкурса;
- обеспечения моего участия Конкурсе и мероприятиях, связанных с награждением победителей Конкурса;
- формирования статистических и аналитических отчетов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов;
- создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

Подпись \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Дата \_\_\_\_\_ 2023 г.